



VISHWA BHARTI PUBLIC SCHOOL , GREATER NOIDA
ANNUAL EXAMINATION (SESSION 2025-26)
CLASS- VIII
DATESHEET & SYLLABUS

DATE	DAY	VIII
13/02/2026	FRIDAY	ENGLISH
19/02/2026	THURSDAY	SCIENCE
23/02/2026	MONDAY	SANSKRIT
06/03/2026	FRIDAY	SOCIAL SCIENCE
11/03/2026	WEDNESDAY	MATHEMATICS
17/03/2026	TUESDAY	HINDI
19/03/2026	THURSDAY	COMPUTER
NOTE : GK and ART exam will be conducted on 09/02/2026 during regular school timings.		

ENGLISH

LITERATURE- HONEY DEW

This is Jody's Fawn
A Visit to Cambridge
A Short Monsoon Diary
Poem: On the Grasshopper and the Cricket
IT SO HAPPENED
Princess September
Jalebis
GRAMMAR
Prepositions
Modals
Determiners
Question tags
Active and Passive Voice
Direct and Indirect Speech
Integrated Grammar Exercises
WRITING SKILLS
Story Writing
Newspaper Report
Paragraph Writing
Notice Writing
UNSEEN PASSAGE

<u>HINDI</u>	वसंत- पाठ- सुदामा चरित पाठ – जहाँ पहिया है पाठ – अकबरी लोटा पाठ – सूर के पद पाठ – पानी की कहानी पाठ – बाज और साँप पाठ- भगवान के डाकिए बुद्ध चरित- पाठ – ज्ञान प्राप्ति पाठ – धर्मचक्र प्रवर्तन व्याकरण – अशुद्धि शोधन, पद परिचय ,कारक , मुहावरे(20-50) , अव्यय , वाक्य विचार ,शब्द,पद और पद बंध ,विराम चिह्न , वाच्य, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द (35-50), पर्यायवाची शब्द , विलोम शब्द । रचनात्मक लेखन – अपठित गद्यांश , अनुच्छेद लेखन, पत्र लेखन , संवाद लेखन , सूचना लेखन,विज्ञापन लेखन।
<u>SANSKRIT</u>	संस्कृत- पाठ -10 नीतिनवीनतम् पाठ -11 सावित्री बाई फुले पाठ -12 कः रक्षति कः रक्षितः पाठ -13 क्षितौराजते भारतस्वर्ण भूमि पाठ - 14 आर्यभटः (पाठ का समस्त अभ्यास कार्य) व्याकरण - कारक (तृतीया से सप्तमी तक), संधि (व्यंजन, विसर्ग), पर्यायवाची(82-102), विलोम शब्द(31-51), शब्द रूप (अकारान्त, इकारान्त पुलिङ्गः, किम् त्रिषुलिङ्गेषु)(देव, राम, बालक, कवि, हरि, भूपति) धातु रूप (लोट्, विधिलिङ्) (दृश्, नम्, कृ, अस्), प्रत्यय (क्त, क्तवत्), संख्या (61-100), समय, चित्र वर्णन, अपठित गद्यांश, पठित गद्यांश, पत्रलेखन।
<u>SCIENCE</u>	Chapter -2 : Microorganisms friends and foe Chapter -3 : Coal and petroleum Chapter-6 : Reproduction in animals Chapter-7 : Reaching the age of adolescence Chapter-8 : Force and Pressure Chapter-9 : Friction Chapter-10 : Sound Chapter-11 : Chemical effects of electric current Chapter-12 : Some natural phenomena

	Chapter-13 : Light
<u>SOCIAL SCIENCE</u>	History 1. Civilising the "Native" Education the Nation 2. Women Caste and Reform 3. The making of the National Movement 1870-1847 Geography 1. Agriculture 2. Industries 3. Human Resource Civics 1. Judiciary 2. Understanding Marginalisation 3. Confronting Marginalisation 4. Law and Social Justice
<u>MATHEMATICS</u>	Ch-3 : Understanding quadrilaterals Ch-5 :Square and square roots Ch-6 :Cube and cube roots Ch-7 :Comparing quantities Ch-8 :Algebraic expressions Ch-9 :Mensuration Ch-10 : Exponents and Powers Ch-11 :Direct and inverse proportion Ch-12 :Factorisation Ch-13 : Introduction to Graphs
<u>COMPUTER</u>	Chapter 8- Python : Looping and Listing Chapter 9- Data Science- an Introduction Chapter 10- Future possibilities of AI
<u>ART</u>	Mandala art with using geometric shapes. OR Village composition painting with 2/3 human figures.
<u>GK</u>	1) Famous personalities (Authors & writers) 2) Science and inventions 3) Sports 4) Countries and capitals 5) Firsts in India